

第6回帯広市民バレエ「くるみ割り人形」全2幕

オーディション参加要項

1. 応募資格

◎令和8年12月20日(日)に開催する第6回帯広市民バレエ公演に出演できる、十勝管内在住で公演のための稽古・リハーサルに参加可能な体調良好な方。

- ① 令和8年4月現在、小学2年生以上小学5年生以下で、現在も週2回以上のレッスンを受けているバレエ経験2年以上の方。
- ② 小学6年生以上から一般で、現在も週2回以上のレッスンを受けているバレエ歴3年以上の方。
- ③ 客人役 現在もレッスンを受けている、バレエの舞台を1回以上経験したことがある方、もしくはバレエ歴5年以上の方。

◎公演参加料 1役のみ：4,000円/月、2役：5,000円/月

◎なお、ソリスト以上については追加料金が発生します。

※参加料は6月～12月の計7回納めていただきます。(一括払いも可)

※別途衣裳代・バレエ用品代等の負担に同意いただける方。

2. オーディション日時・会場

令和8年5月10日(日) ①13:00～14:30 ②14:45～16:15 ③16:30～17:15

※参加人数により、時間に変更になることもありますのでご了承ください。

帯広市民文化ホール 大ホール 帯広市西5条南11丁目48番地2

※お車は帯広市民文化ホールの指定する駐車場をご利用ください。

3. オーディション参加料

4,000円

4. 演出・振付

長瀬伸也 振付家

札幌市出身。1981年より(故)石川みはる氏(札幌)に師事。1992年英国ロイヤル・バレエスクールに留学。1995年(財)スターダンサーズ・バレエ団入団。ジョージ・バランシン、アントニー・チュウダ、ケネス・マクミラン、鈴木稔などの作品にてプリンシパルとして活躍。2001年同団を退団。全道バレエフェスティバル・イン・サッポロで『海賊』全幕で主演。退団後、数々の公演にて主演を務める。2007年から日本バレエ協会公演等、数々の公演や発表会に振付作品を出品。2017年全道バレエフェスティバル・イン・サッポロにて、長瀬伸也版『シンデレラ』全幕を出品。2018年 日本バレエ協会公演 全国合同バレエの夕べ(北海道地区)にて、『FRIENDS』を出品。NITORI FINAL 公演(札幌)にて2作品を出品。2021年 石川みはる70周年記念公演にて長瀬伸也版『くるみ割り人形』全幕、他2作品を出品。振付家として公演・発表会にて数々の作品を出品する他、ワークショップ、コンクール出場者の特別指導者としても活動中。

5. 審査員

長瀬伸也 小泉のり子 天池絵理子

6. オーディション内容

バーレッスン、センターレッスン (尚、一般公開はいたしません)

7. 当日用意するもの

女子：レオタード(スカートなし、ただし中学生以上はスカート・パンツ可)、
ピンクタイツ、バレエシューズ、トゥシューズ(まだ履いてない方は不要)

男子：Tシャツ、タイツ、バレエシューズ

共通：タオル、飲み物、シューズカバー、タオル等を入れて持ち歩く布製小袋、
脱いだ衣類等を入れる袋、等

・持ち物には必ず名前をご記入ください。

・着替え後の荷物は一つにまとめ、忘れ物のないようにしてください。

※当日、体調不良の方はご相談ください

8. 応募締切 令和8年4月10日(金)当日消印有効。

9. 結果のお知らせ

オーディション後審査の上、後日連絡致します。

10. 公演主催 帯広市民バレエ公演実行委員会

市民バレエ『ティアラの会』 帯広交響楽団 帯広市民オペラの会

帯広市民劇場運営委員会 帯広市教育委員会 (一財)帯広市文化スポーツ振興財団

11. 応募方法 所定の応募用紙に、必要事項を記入し写真(3ヶ月以内に撮影したもので
レオタードを着用した全身)を貼付してください。応募用紙・写真は返却いたしません。

12. 申込み・問合せ先

応募用紙は、

〒080-0015 帯広市西5条南11丁目48番地2 帯広市民文化ホール内

帯広市民バレエ公演実行委員会 事務局長 中井一美

まで、郵送してください。

オーディション料は、当日受付に納めてください。

お問い合わせは TEL 090-2072-1357(中井) もしくは obihirotiara@gmail.com

(電話は出られない場合が多いので、なるべくメールでお願いします)

13. その他

・1回目のリハーサルは、6月27日(土)28日(日)からです。

・振付家によるリハーサルは月1回(2～3日)あります。

・地元ミストレスによるリハーサルは、基本、日曜日または祝日を予定しております。