

第11回

北海道 少年少女 オーケストラ フェスティバル in 音更

青少年オーケストラによる 伊福部昭 没後20年顕彰事業
～音更町文化センター開館40年、伊福部昭 没後20年～

伊福部昭



撮影：藤原 正

芥川也寸志



関谷弘志



2026年2月8日(日)

開演 午後2時(開場 午後1時30分)

音更町文化センター大ホール

(河東郡音更町木野西通15丁目8)

出演 どさんこジュニアオーケストラ
オトプケ合唱団(合唱指揮：小林徹士)

特別出演 武川奈穂子(ハープ奏者)

指揮 関谷 弘志(指揮者、同志社女子大学音楽学科講師)
野村 聡(千歳ジュニアオーケストラ代表)
助乗 慎一(どさんこジュニアオーケストラ音楽監督)

曲 目

第1部 伊福部 昭／北海道讃歌(1961)
・花は咲く・君をのせて・十勝バラードメドレーII ほか

第2部 師弟の絆を永遠に
伊福部 昭／交響譚詩(1943) 音更町歌(1970)
SF交響ファンタジー第1番(1983)

芥川也寸志／絃楽の為の三楽章(トリプティック)より第1楽章(1953)
映画「八甲田山」より(1977)

入場料 一般・前売り…1,200円(当日1,500円)

小中高校生…無料(要整理券)

未就学児も入場可能

チケット取扱所

- 音更町文化センター ■チケットライブ(帯広市民文化センター内)
 - 芽室町中央公民館 ■幕別町百年記念ホール
 - チケットぴあ【Pコード：314996】※発券手数料がかかります 165円/枚
- 全国のセブン-イレブン、ファミリーマート

お問い合わせ 助乗(すけのり) 090-3898-1476

芹澤(せりさわ) 090-1642-7085

メール…godzilla2017orchestra@gmail.com

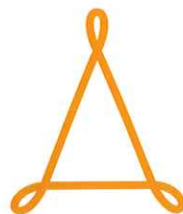
ホームページ…http://www2.hp-ez.com/hp/djo

主催 一般社団法人どさんこ青少年オーケストラ協会、音更町伊福部昭記念ジュニアオーケストラ
共催 公益財団法人北海道文化財団
後援 北海道、北海道教育委員会、音更町、音更町教育委員会、音更町伊福部昭音楽顕彰会、
くしろ伊福部昭の会、伊福部昭記念館(鳥取県)、十勝毎日新聞社、北海道新聞帯広支社、
帯広合唱連盟、公益財団法人北海道青少年育成協会、NPO法人日本少年少女オーケストラ協会、
日本アートマネジメント学会北海道支部

楽譜協力：株式会社全音楽譜出版社

助成：公益財団法人北海道文化財団「まちの文化創造事業」、伊藤組100年記念基金

100
THE
ITOGUMI
FOUNDATION
伊藤組100年記念基金



HOKKAIDO
ARTS FOUNDATION

公益財団法人 北海道文化財団

客演指揮者／関谷弘志



1961年生まれ。1982年、フランス国立ストラスブール音楽院フルート科を卒業。1985年パリ・エコールノルマン音楽院フルート科を卒業。帰国後、大阪センチュリー交響楽団に入団し、2年間フルート奏者を務める。退団後、指揮を志し東京音楽大学

指揮科に給費特待生として入学。三石精一、広上淳一の両氏に師事。また、在学中より外山雄三のアシスタントを務める。1996年同校を卒業。1995年、リスボン国際指揮者コンクール入賞、カトヴィツェ国際指揮者コンクール・ディプロマ賞を受賞。

これまでに、リスボン、メトロポリタンオーケストラ、ハイファッション（イスラエル）、仙台フィルハーモニー管弦楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、大阪センチュリー交響楽団など、多数のオーケストラを指揮する。北海道では、つべつ日本フィルセミナーの指揮者や北海道農民管弦楽団等を指揮、同志社女子大学教授として教鞭をとる傍ら、仙台ジュニアオーケストラの音楽監督（2012年4月～2016年3月）やセンチュリー・ユース・オーケストラ、岡山市ジュニアオーケストラ、北九州市ジュニアオーケストラ等を指揮し青少年の育成にあっている。

特別出演／武川奈穂子（ハープ）



横浜出身。桐朋学園大学管打楽器科（ハープ専攻）首席卒業。在学中にパリ国立高等音楽院に留学。桐朋学園オーケストラ、仙台フィルハーモニー管弦楽団と協演。第4回日本ハープコンクール・プロフェッショナル部門第3位入賞、マリア・コルチンス

カ国際ハープコンクール（イギリス・マン島）特別賞受賞。札幌市民芸術祭奨励賞受賞。北海道教育大学岩見沢校非常勤講師、札幌音楽家協議会会員、井関楽器音楽教室講師、麻生教会オルガニスト、ともしび会協力音楽家。



どさんこジュニアオーケストラ



道内14団体あるジュニアオーケストラの交流と親睦、ネットワークの構築を図るために定期的に合同練習を行い、2015年HTBイチオン祭りで演奏やこれまで札幌、江別、岩見沢、千歳、旭川、名寄、音更にて全道フェスティバル、熊本ユースオーケストラとの熊本地震復興祈念ジョイントコンサート、台湾大豊管弦楽団との国際親善演奏会等に出演してきた。それぞれの地域の音楽文化振興、青少年の健全育成にとどまることなく、まちづくりや地域の活性化の一助になるような活動、道内外や海外への演奏旅行、プロの指揮者や独奏者との共演などを企画している。令和5年度北海道庁より「北海道地域文化選奨」、公益財団法人北海道青少年育成基金より「北海道青少年育成基金事業顕彰」を受賞。今年度、日本アートマネージメント学会より「第5回学会賞」を受賞した。

オトブケ合唱団（今回の公演のために特別編成）

今回のフェスティバルに合わせて、町内外の小学生、高校生、一般合せて公募で100名程度の合唱団を特別編成。故郷への思いから、「音更」の語源でもあるアイヌ語の「オトブケ」を名称にした。指導は、小林徹士（合唱指揮）、寺川博美（ピアノ）、古田嶋あさみ（ピアノ）が当たる。

当日は親しみのある「君をのせて」や「花は咲く」、音更町にゆかりのある伊福部昭氏の「北海道讃歌」「音更町歌」も披露する。

音更町伊福部昭記念ジュニアオーケストラ 団員募集

練習日：毎週火曜日 午後6時30分～8時30分

会場：共栄コミュニティセンター 又は
木野コミュニティセンター

月謝：5,000円～6,000円（楽器レンタルは無料）

対象：小学校1年生～高校3年生（弦楽器、経験とわず）

主な活動：生涯学習フェス、クリスマスコンサート、
全道フェス、国内外での演奏旅行（希望者）

お問い合わせ先：芹澤（せりさわ）090-1642-7085

メール：godzilla2017orchestra@gmail.com

★ 初心者大歓迎！★

一緒に音楽しませんか？
お気軽に
お問い合わせください。

