

「帯広市民オペラ公演」とは

本演奏会は、平成9年に第1回帯広市民オペラ「カルメン」を開催して以来、今日まで帯広市民オペラの会が中心となり、市民オーケストラである「帯広交響楽団」、バレエ教室指導者の会「市民バレエ『ティアラの会』」、文化団体の取りまとめ役である「帯広市民劇場運営委員会」、練習会場の提供と財政支援をいただいている「一般財団法人帯広市文化スポーツ振興財団」、財政支援をいただいている「帯広市」、「帯広市教育委員会」の7者で実行委員会を組織して開催しています。



第1回帯広市民オペラ公演

平成9年11月22日、24日
帯広市民文化ホール大ホール
ビゼー作曲「カルメン」全3幕、日本語上演
指揮 田代詞生 演出 恵川智美



第2回帯広市民オペラ公演

平成14年12月21日、23日
帯広市民文化ホール大ホール
モーツァルト作曲「魔笛」全2幕、日本語上演
指揮 江原功 演出 直井研二



第3回帯広市民オペラ公演

平成18年12月15日、17日
帯広市民文化ホール大ホール
ヴェルディ作曲「椿姫」全3幕、原語上演・字幕付
指揮 増井信貴 演出 左藤慶



第4回帯広市民オペラ公演

平成23年12月16日、18日
帯広市民文化ホール大ホール
プッチーニ作曲「トゥーランドット」全3幕、原語上演・字幕付
指揮 家田厚志 演出 三浦安浩



第5回帯広市民オペラ公演

平成27年12月12日、13日
帯広市民文化ホール大ホール
シュトラウス二世作曲「こうもり」全3幕、日本語上演・字幕付
指揮 杉原直基 演出 久恒秀典



第6回帯広市民オペラ公演

令和元年12月14日、15日
帯広市民文化ホール大ホール
ビゼー作曲「カルメン」全4幕、日本語上演・字幕付
指揮 松下京介 演出 喜田健司