

Piano **Emi**
Muramoto

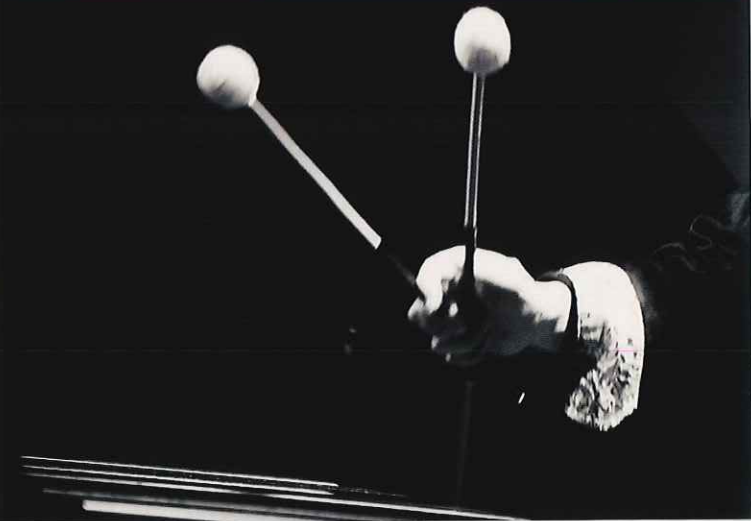
&

Marimba
You
Sato

Classic Tourism Vol.3



The End of The Classic



恵庭公演

十勝公演

5.19 S 開場 13:30
U N 開演 14:00

5.26 S 開場 13:30
U N 開演 14:00

恵庭市民会館
大ホール

幕別町百年記念ホール
大ホール

チケット取扱い

恵庭市民会館/夢創館/地域FM放送e-niwa

幕別町百年記念ホール/チケットらいぶ(帯広市民文化ホール)

音更町文化センター/旭楽器/井関楽器

大人 高校生以上 ¥2,500/ペア ¥4,000/シニア 65歳以上 ¥2,000

当日券 ¥3,000/子ども 中学生以下 無料

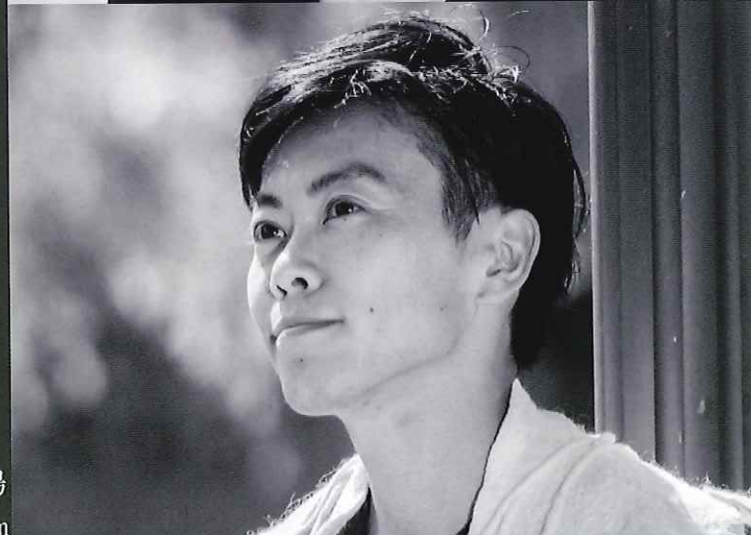
後援

恵庭市/幕別町教育委員会/帯広市教育委員会/音更町教育委員会

十勝毎日新聞/北海道新聞帯広支社/旭楽器/井関楽器

共催 恵庭市教育委員会

主催 TeamEmi Obihiro Mallet gANG NPO法人まくべつ町民芸術劇場
お問い合わせ teamemi2022@gmail.com obihiro.malletgang@gmail.com





村元絵美 Piano

北海道恵庭市生まれ。

札幌大谷高等学校音楽科ピアノコース、桐朋学園大学短期大学部芸術科音楽専攻ピアノコース卒業。ピティナピアノコンペティショングランミューズ部門全国決勝大会入選、東京国際芸術協会新人演奏会にて審査員特別賞受賞。アジア国際音楽コンクール第2位入賞、ウィーンにて入賞者コンサートに出演。万里の長城杯国際音楽コンクール第1位及び中国駐大阪総領事賞受賞。コンコルソ・ムジカ・アルテピアノソロ部門優秀大賞、デュオ部門金賞受賞、イタリア国際フェスティバルにて演奏。札幌市民芸術祭新人音楽会、アジア国際音楽コンサートゲスト出演、オーケストラとの共演、デュオ、アンサンブル等多数の演奏会に出演。音楽大学卒業後、カワイ音楽教室講師として札幌、恵庭、千歳、苫小牧の各地で指導。ピアノコースリーダー講師として講習会やグレードテストコンクール審査員を務める。2017年には、札幌市にて初ソロリサイタルを開催。2018年から2022年まで「季節で感じるクラシック」シリーズ計5公演を恵庭市にて開催。2022年から「Classic Tourism」シリーズを同市で開催中。

中田ひろみ、斉藤香苗、萩野千里、遠藤江里子、横山幸雄の各氏に師事。恵庭市、北広島市で「むらもとピアノ教室」を主宰。

左藤 優 Marimba



北海道音更町生まれ。

桐朋学園大学音楽学部音楽学科打楽器専攻(マリンバ)卒業、同大学研究科修了。その後、地元十勝へ帰郷し本格的な演奏活動を開始する。2013年 第8回安倍圭子国際マリンバアカデミー プレミアムコンサートオーディション選拔出演。2014年 安倍圭子国際マリンバキャンプ in JAPAN ファイナルコンサートにて安倍圭子氏と共演。2017年 帯広新人演奏会出演。2018年 第28回クラシックコンクール打楽器部門一般の部4位(1,2位なし)。2020年初のソロアルバム「u though 優奏音」をリリース。

ACT PROMOTION(アクトプロモーション)所属。Obihiro Mallet gANG(オビヒロマレットギャング)代表。演奏会をはじめとした音楽分野のほか様々なジャンルのアート事業を制作している。安倍圭子、安江佐和子、浜まゆみ、内山詠美子の各氏に師事。