



ユ・キャン・ト・ハリ・ラブ!

You can't hurry love!

「恋愛は幻想に過ぎない」が自説のシェイクスピア専門の大学教授・奥坂雄三郎は、ある日、ラジオから流れる気象予報士の声に「恋」をする。初めての感情に戸惑い、周りが見えなくなる奥坂は、これまでの持論を放り捨て、ひたすら恋に向かって暴走する! 教え子や助手を巻き込んだ遅すぎる初恋は、果たして成就するのか?

2018年冬、札幌演劇シーズン2018-冬レパートリー作品として上演し、伝説となった弦巻楽団ウェルメイドコメディの決定版!

作・演出
弦巻啓太

出演
永井秀樹 (青年団)
岩杉夏 (ディリバレー・ダイバーズ)
小林なるみ (劇団回帰線)
柴田知佳
遠藤洋平

スタッフ:
舞台監督: 高橋幸幸 (アクトコール)
舞台美術: 高村由紀子
照明: 相馬寛之
作曲: 加藤亜祐美 (ピアノ)
音響: 山口愛由美
演出助手: 木村愛香音 (弦巻楽団)
宣伝美術: 本間いずみ (Double Fountain)
撮影: 原田直樹 (n-foto)
制作: 小室明子 (ラボチ)



日 時 2019.9.26 (木) 19:00

*受付開始は開演の45分前、開場は開演の30分前です。

料 金 全席自由
【一般】2,000円
【22歳以下】1,000円
【高校生以下】500円

8/11 (日)
発売開始!

★チケット取り扱い★

帯広市民文化ホール「チケットらいふ」/ 音更町文化センター
幕別町百年記念ホール / 芽室町中央公民館 / 勝毎サロン

会 場 帯広市民文化ホール 大ホール

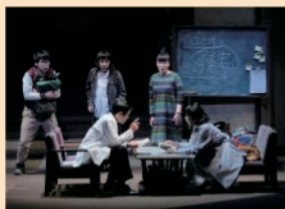
帯広市西5条南11丁目48番地2 (JR帯広駅より徒歩5分)



弦巻楽団 PROFILE

脚本家、演出家の弦巻啓太が「様々な演劇人とのコラボレーションの場」として2003年に設立。ウェルメイド・コメディを中心に様々なジャンルの作品を上演。その分かり易い語り口と人間への深い洞察に満ちた豊かな「物語」で、確固たる支持を得ている。2014年夏には札幌で生まれた名作を再演するロングラン演劇企画「札幌演劇シーズン2014-夏」に「死にたいヤツら」で初参加。以降、レギュラー的に作品を上演し、2018-冬では、演劇シーズンで上演された中から評価の高かった作品を再演する「レパートリー作品」として代表作である本作「ユ・キャン・ト・ハリ・ラブ」を上演し、旋風を巻き起こした。

拠点である札幌での公演だけでなく、道内外でも定期的上演を行うほか、北海道各地の中学・高校の芸術鑑賞公演への招聘も多数。2016年8月には一般社団法人化。社会に対して「娯楽」であり「開かれた窓」であり「問題提起」であり、なにより「よくわからない魅力」に溢れた演劇を、様々な形で普及し提供させるための活動を行っている。



問い合わせ: 一般社団法人劇団弦巻楽団 Tel.090-2872-9209 Mail.tsurumakigakudan@yahoo.co.jp http://www.tsurumaki-gakudan.com/
Twitter @tsurugaku facebook facebook.com/tsurumakigakudan/ instagram instagram.com/tsurugaku/

主催: 一般社団法人劇団弦巻楽団、一般財団法人帯広市文化スポーツ振興財団、帯広市教育委員会